

SEP 2023 – MAI 2024



KUNST + RELIGION IM DIALOG

KUNSTHAUS ZÜRICH

reformiert_katholisch
Kirchen im Kanton Zürich

Eine Veranstaltungsreihe des Kunsthaus Zürich und der Zürcher Kirchen

Kunstwerke beinhalten oft auch religiöse Inhalte und Vorstellungen. In thematischen Führungen vor den Originalen im Kunsthaus Zürich ergründen wir die Bedeutungsschichten von ausgewählten Werken im Dialog zwischen theologischer und kunsthistorischer Perspektive.

Hoffnungslosigkeit (Treffpunkt: Moser-Bau)

3. September 2023 Bartolomeo Montagna, *Kreuztragender Christus*, um 1515 / Edvard Munch, *Winternacht*, um 1900 • Sibyl Kraft (Kunsthaus), Gian Rudin (Röm.-Kath. Kirche)

Krieg (Treffpunkt: Moser-Bau)

5. November 2023 Arnold Böcklin, *Der Krieg*, um 1897 / Georg Baselitz, *45*, 1989 • Sibyl Kraft (Kunsthaus), Ulrike Büchs (Reform. Kirche)

Frauengeschichten (Treffpunkt: Chipperfield-Bau)

14. Januar 2024 Oberschwaben, *Schutzmantelmadonna*, um 1500 / Pierre-Auguste Renoir, *Irène Cahen d'Anvers*, 1880 • Sibyl Kraft (Kunsthaus), Lars Simpson (Christkath. Kirche)

Natur (Treffpunkt: Moser-Bau)

10. März 2024 Robert Zünd, *Eichenwald*, 1881 / Max Ernst, *Die ganze Stadt*, 1935 • Sibyl Kraft (Kunsthaus), Thomas Münch (Röm.-Kath. Kirche)

Wahrheit (Treffpunkt: Moser-Bau)

5. Mai 2024 Philippe de Champaigne, *Das Schweisstuch der heiligen Veronika*, 1645 / Gerhard Richter, *Acht Lernschwestern*, 1966 • Sibyl Kraft (Kunsthaus), Matthias Berger (Reform. Kirche)

Jeweils 15.00 – 16.30 Uhr

Änderungen vorbehalten, siehe Agenda bei den einzelnen Daten.

Preise

Eintritt CHF 23.– / 18.– (reduziert)
Die Führung ist im Eintrittspreis inbegriffen.

Anmeldung erforderlich

www.kunsthhaus.ch/kunst+religion



Kunsthhaus Zürich, Heimplatz 1
+41 44 253 84 84, www.kunsthhaus.ch