

# KUNSTHAUS ZÜRICH

---

Februar / März 2018

---

## ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN IN DER SAMMLUNG

Neu gibt es immer am letzten Samstag im Monat eine Überblicksführung zu den Highlights der Sammlung.

SA, 15:00–16:00, eine Anmeldung ist nicht erforderlich, Kosten: Eintritt

- |             |   |
|-------------|---|
| 3. Februar  | Die Metapher der Malerei als offenes Fenster                                |
| 10. Februar | Paarbilder – Bildpaare  |
| 17. Februar | Das Ding  |
| 24. Februar | Highlights der Sammlung: Skulpturen   |
| 3. März     | Marc Chagall  |
| 10. März    | Tag der offenen Tür: Keine Führung  |
| 17. März    | Wie der Lapislazuli in die Farbtube kam – Maltechnik durch die Jahrhunderte |
| 24. März    | Highlights der Sammlung   |
| 31. März    | Osterbilder   |
| 7. April    | Malerei im Raum   |

## ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN IN DEN AUSSTELLUNGEN

Kosten: Eintritt (\*mit Gruppenführungssystem, zusätzlich CHF 6.– / 4.– Mitglieder)

29. September 2017 – 18. Februar 2018

### **Bilderwahl! Reformation**

DO, 15. Februar, 18:00

16. Februar – 25. März 2018

### **Abraham Cruzvillegas – Autorreconstrucción: Social Tissue\***

Jeweils MI, 18:00 / SO, 11:00

9. März – 8. Juli 2018

### **Magritte, Dietrich, Rousseau. Visionäre Sachlichkeit**

SO, 11. März, 14:00

DO, 22. März, 18:00

ERWACHSENE UND JUGENDLICHE AB 16 JAHREN

## **AUFGEWECKTE KUNST-GESCHICHTEN**

Ein Angebot für Menschen mit Demenz und ihre Angehörigen oder Betreuungspersonen. Menschen mit Demenz entwickeln unter fachkundiger Anleitung lustvoll eine gemeinsame Geschichte zu einem ausgewählten Kunstwerk. Die Angehörigen können diesem kreativen Prozess beiwohnen. Die Bildbesprechung wird durch einen gemütlichen Austausch bei einem kleinen Imbiss abgeschlossen.

DI, 6. / 13. / 20. / 27. März, 14:45–16:45

CHF 60.– für vier Nachmittage, inkl. Imbiss für zwei Personen

## **POETISCHER RUNDGANG**

### **Frühlingsträume – Frühlingsräume**

Ein poetischer Rundgang mit Workshop in der Sammlung, der den Geschmack des Frühlings mit bezaubernder Poesie und erfrischenden Bildern aufleben lässt.

Mit Barbara E. Hellermann

SO, 15. April, 15:00–16:30, CHF 30.– / Mitglieder CHF 10.–

## **WORKSHOP**

### **Das allgegenwärtige Geheimnis**

Sie sind Schöpfer rätselhafter Welten. Sie irritieren unsere Seh- und Denkvorlieben. Sie fordern die Wahrnehmung heraus und wollen dabei den Blick für die Wirklichkeit schärfen: René Magritte und Henri Rousseau. Der eine plädiert für einen lustvollen Zugang zum Leben in einer Welt voller Unklarheit und Gegensätze. Der andere imaginiert seine Träume und Wünsche mit derart viel Liebe zum Detail, dass seine Kunst uns naiv erscheint. Gehen Sie mit auf Gedankenreise, hinterlassen Sie Ihre Sicht auf die Wirklichkeit, malen oder schreiben Sie. / Mit Barbara Brandt

MI, 28. März, 17:30–19:45, CHF 45.– / Mitglieder CHF 25.– / Jugendliche CHF 15.–

## **FAMILIENWORKSHOPS**

Erwachsene CHF 10.– / Kinder und Jugendliche CHF 5.– / Familienpreis CHF 25.–

### **Kunstwerkstatt**

Eine Ausstellung, die sich ständig verändert und in der die Zuschauer mitwirken? Wir erforschen die Kunstwerkstatt von Abraham Cruzvillegas und legen selber Hand an. Mit Eveline Schüep / SO, 25. Februar, 10:30–12:30

### **Rätselhafte Bildwelt**

Einmal gesehen, lässt uns die geheimnisvolle Malerei von Henri Rousseau und René Magritte nicht mehr los. Ob unsere fantastische Reise im Dschungel, in der Wüste oder bei einer Giraffe im Glas endet? Gut haben wir Pinsel und Farbe im Gepäck.

Mit Barbara Brandt / So, 25. März, 10:30–12.30

FÜR GROSSELTERN UND IHRE ENKEL

### **Geschichtenwald: Erzählungen von einst und jetzt**

Zusammen durchs Kunsthaus streifen, Lieblingsbilder finden, Geschichten erzählen und hören, verschiedene Ansichten erleben und anschliessend im Atelier die eigene Geschichte zusammen malen. / Mit Eveline Schüep

SO, 11. März, 14:00–16:00, CHF 25.– pro Grosseltern/Enkel-Paar

KINDER VON 3–6 JAHREN IN BEGLEITUNG

### **Malwerkstatt: Villa Kun(s)terbunt**

Im Kunsthaus gibt es für kleine Leute viel zu sehen: Erstens die Museumsmaus Pieps, dann Blumen, Berge, Gletscher, Meere, Menschen, Tiere, Städte, Kutschen und Schiffe. Du erforschst ein Kunstwerk und malst danach im riesigen Atelier ein eigenes Bild.

Bitte Znüni mitbringen und Arbeitskleider anziehen – es wird bunt. / Mit Barbara Brandt  
FR, 9. Februar, 9. / 23. März, 6. / 20. April, 10:00–11:30

CHF 18.– pro Kurs, Anmeldung für alle oder einzelne Termine möglich.

KINDER AB 5 JAHREN

### **Malatelier am Sonntag**

Die Eltern haben frei, während die Kinder sich spielerisch mit Kunstwerken auseinandersetzen und im Atelier selber malen und gestalten.

SO, 4. / 11. / 18. Februar, 4. / 11. / 18. März, 8. / 15. April, 10:30–12:00, CHF 12.–

### **Schneegestöber** (in den Sportferien)

In allen Farben bunt schimmernder Schnee, hingetupft oder gepinselt. Grosse und kleine Flocken. Wir malen den Winter! Und lassen uns dabei von den Bildern in der Sammlung inspirieren. / Mit Anna Bähler

DO, 15. Februar, 14:00–16:00, CHF 15.–

### **Helle, dunkle, farbige Winternacht** (in den Sportferien)

Kalt oder warm, drinnen und draussen. Auf Bildern eintauchen in Nacht und Winter, Farben und Stimmungen erleben und im Atelier selbst tätig werden. / Mit Sibylle Burla

MI, 21. Februar, 14:00–16:00, CHF 15.–

## KINDER VON 7–12 JAHREN

### **Herr Matisse, was für eine Schererei!** (in den Sportferien)

Erst entdecken wir etwas, das weder ein Bild noch eine Skulptur ist. Dann feiern wir mitten im Winter ein Farbenfest und zeichnen und gestalten uns die Welt mit der Schere bunt. Dabei entstehen kühne Farbkombinationen und neue Formen, Muster oder Ornamente. / Mit Barbara Brandt

DI, 13. Februar, 10:30–14:30, Lunch mitbringen, CHF 25.–

### **Traumbilder** (in den Sportferien)

Träume beflügeln unsere Fantasie und lassen uns kreativ werden. Wir lassen uns von verschiedensten Werken, Künstlern und Künstlerinnen inspirieren, tauchen ein ins Traumreich und erschaffen im Atelier unsere eigenen Bilder. / Mit Sibylle Burla

DI, 20. Februar, 10:30–14:30, Lunch mitbringen, CHF 25.–

### **Konstruktionen im Raum und auf Papier**

Abraham Cruzvillegas ist bekannt für seine raumfüllenden Skulpturen und Installationen, welche sich im Lauf der Zeit immer wieder verändern. Wir lassen uns vom momentanen Zustand überraschen und erschaffen inspiriert davon eigene Werke auf Papier – umgesetzt mit Zeichenstift, Pinsel und Papier als Collage. / Mit Sibylle Burla

SA, 17. März, 10:30–13:30, Lunch mitbringen, CHF 25.–

### **Ein Apfel so gross wie ein Zimmer**

Was macht einen Apfel zum Apfel? Ist ein gemalter Apfel auch ein Apfel? Was, wenn ein Apfel einen ganzen Raum ausfüllt? Und was hat er dort zu suchen? Gehört er nicht viel eher in eine Obstschale? Mit detektivischem Geschick machen wir uns auf, diese und andere Rätsel zu entschlüsseln. Ob wir es schaffen, solchen Dingen einen neuen Sinn zu geben? Beim Malen finden wir es heraus. / Mit Barbara Brandt

MI, 14. März, 14:00–16:00, CHF 15.–

- Wir bitten um Anmeldung (nur zu Bürozeiten von Mo–Fr möglich) für alle Veranstaltungen, ausser für die öffentlichen Führungen.  
Telefon 044 253 84 84 oder E-Mail: [kunstvermittlung@kunsthhaus.ch](mailto:kunstvermittlung@kunsthhaus.ch)  
Detailliertes Programm auf [www.kunsthhaus.ch](http://www.kunsthhaus.ch)