

# KUNSTHAUS ZÜRICH

---

Februar / März 2019

---

## ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN IN DER SAMMLUNG

Setzen Sie sich mit Expressivem auseinander, lernen Sie einzelne Werkgruppen kennen oder gewinnen Sie einen Überblick über die Highlights der Sammlung.

Jeweils SA, 15:00–16:00, Anmeldung ist nicht erforderlich, Kosten: Sammlungeintritt

2. Februar	<b>Dramen und Mythen</b>
9. Februar	<b>O Mensch. Zum expressiven Bildnis</b>
16. Februar	<b>Grosse Gefühle</b>
23. Februar	<b>Highlights der Sammlung</b>
2. März	<b>Tag der offenen Tür: keine Führung</b>
9. März	<b>Vorhänge in der Malerei</b>
16. März	<b>Zwei Schweizer Grössen: Ferdinand Hodler und Alberto Giacometti</b>
23. März	<b>Amerikanische Malerei nach 1945</b>
30. März	<b>Highlights der Sammlung</b>

## ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN IN DEN AUSSTELLUNGEN

Kosten: Eintritt (\*mit Gruppenführungssystem, zusätzlich CHF 6.– / 4.– Mitglieder)

14. Dezember 2018 bis 10. März 2019

### **Oskar Kokoschka – eine Retrospektive\***

Deutsch: jeweils MI, 18:00 / FR, 15:00 / SO, 11:00

Englisch: SA, 9. Februar 16:00

## WERKSTATT

### **Aufgeweckte Kunst-Geschichten**

Ein Angebot für Menschen mit Demenz und ihre Angehörigen oder Betreuungspersonen. Menschen mit Demenz entwickeln unter fachkundiger Anleitung lustvoll eine gemeinsame Geschichte zu einem ausgewählten Kunstwerk. Die Angehörigen können diesem kreativen Prozess beiwohnen. Die Bildbesprechung wird durch einen gemütlichen Austausch bei einem kleinen Imbiss abgeschlossen.

DI, 5. / 12. / 19. / 26. März, 14:45–16:45, CHF 60.– für vier Nachmittage,

inkl. Imbiss für zwei Personen

ERWACHSENE UND JUGENDLICHE AB 16 JAHREN

## KUNSTGESPRÄCHE

### **Kunst und Religion im Dialog**

Kunstwerke beinhalten oft auch religiöse Inhalte und Vorstellungen. In thematischen Führungen vor den Originalen im Kunsthaus Zürich ergründen wir die Bedeutungsschichten von ausgewählten Werken im Dialog zwischen theologischer und kunsthistorischer Perspektive.

**Verwandlung** / Meinrad Furrer (Theologe) und Sibyl Kraft (Kunstvermittlerin)

SO, 10. März, 15:00–16:30, Kosten: Sammlungseintritt. Anmeldung ist nicht erforderlich.

## FAMILIENWORKSHOPS

Erwachsene CHF 10.– / Kinder und Jugendliche CHF 5.– / Familienpreis CHF 25.–

**Baumreich – Farbenreich** / Mit Sibylle Burla

SO, 24. Februar, 10:30–12:30

**Tiermenagerie** / Mit Anna Bähler

SO, 31. März, 10:30–12:30

FÜR GROSSELTERN MIT IHREN ENKELN

### **Geschichtenwald: Erzählungen von einst und jetzt**

Zusammen durchs Kunsthaus streifen, Lieblingsbilder finden, Geschichten erzählen und hören, verschiedene Ansichten erleben und anschliessend im Atelier die eigene Geschichte zusammen malen. / Mit Eveline Schüep

SO, 10. März, 14:00–16:00, CHF 25.– pro Grosseltern/Enkel-Paar

KINDER VON 3–6 JAHREN IN BEGLEITUNG

### **Malwerkstatt: Villa Kun(s)terbunt**

Im Kunsthaus gibt es für kleine Leute viel zu sehen: Erstens die Museumsmaus Pieps, dann Blumen und Berge, Gletscher und Meere, Menschen und Tiere, Dörfer und Städte, Kutschen und Schiffe. Und nicht zuletzt: Bunte Formen aller Art und mehr Farben als der Regenbogen hat. Jeden Freitagmorgen erforschst du ein anderes Kunstwerk mit allen Sinnen, danach malst du im riesigen Atelier mit unterschiedlichen Farben, Materialien und Werkzeugen. Manchmal sogar mit den Händen und Füßen! Bitte Znüni mitbringen und Arbeitskleider anziehen – es wird bunt. / Mit Barbara Brandt

FR, 1. / 15. / 29. März, 10:00–11:30, CHF 18.– pro Morgen

## KINDER AB 5 JAHREN

### **Malatelier am Sonntag**

Die Eltern haben frei, während die Kinder sich spielerisch mit Kunstwerken auseinandersetzen und im Atelier selber malen und gestalten.

SO, 3. / 10. / 17. Februar, 3. / 10. / 17. / 24. März, 10:30–12:00, CHF 12.–

### **Tier-Menagerie** (in den Sportferien)

Ob ein flinkes Eichhörnchen, wild galoppierende Pferde, schleichende Raubkatzen oder friedlich grasende Schäfchen – wir sind den Tieren auf der Spur und verfolgen ihre Fährte quer durch die Sammlung des Museums. Bewaffnet mit Schere, Pinsel und Farben gestalten wir im Atelier unsere eigene Tiercollage. / Mit Anna Bähler

SA, 16. Februar, 14:00–16:00, CHF 15.–

### **Blätterwald und Baumlabyrinth** (in den Sportferien)

Aus Zweigen ein Labyrinth, aus Blättern ein Baum, aus Farben ein Wald – inspiriert von Bildern im Kunsthaus malst du im Atelier dein eigenes Bild. / Mit Sibylle Burla

DO, 21. Februar, 14:00–16:00, CHF 15.–

### **Frühlingserwachen**

Blumen, die zaghaft ihre zartfarbenen Blüten zeigen, helles Sonnenlicht, das alles in ein Farbenmeer taucht – wir suchen in den Bildern der Sammlung den Frühling und du malst ihn. / Mit Anna Bähler

SA, 16. März, 14:00–16:00, CHF 15.–

## KINDER VON 7–12 JAHREN

### **Menschen – alle gepinselt!** (in den Sportferien)

Siehst du einem Porträt an, wie sich der porträtierte Mensch gefühlt hat? Oder ob der Künstler oder die Künstlerin beim Malen heiter oder traurig war? Und wenn ja, warum? Welche Rolle der Pinselstrich und die Farbwahl dabei spielen, erforschen wir gemeinsam. Und du? Malst du eher schnell oder langsam? Nimmst du viel oder wenig Farbe? Kombiniert du die Farben lieber kunterbunt oder Ton in Ton? Lunch und Lupe (wenn vorhanden) mitbringen. / Mit Barbara Brandt.

DO, 14. Februar, 10:30–14:30, CHF 25.–

### **Baumreich – Farbenreich** (in den Sportferien)

Draussen vor dem Malatelier der kahle Winterbaum – auf den Bildern im Kunsthaus Bäume und Wälder in Grün und allen Farben. Wir zeichnen und malen, nach der Natur, aus der Erinnerung und mit ganz viel Fantasie. / Mit Sibylle Burla

DI, 19. Februar, 10:30–14:30, Lunch mitbringen, CHF 25.–



Informationen zu den Kinderclubs 3plus, 6plus und 9plus finden Sie auf dem separaten Flyer.

Wir bitten um Anmeldung für alle Veranstaltungen, ausser für die öffentlichen Führungen (nur zu Bürozeiten von Mo–Fr möglich).  
Telefon 044 253 84 84 oder E-Mail: [kunstvermittlung@kunsthaus.ch](mailto:kunstvermittlung@kunsthaus.ch)  
Preise inkl. Eintritt und Material  
Detailliertes Programm auf [www.kunsthaus.ch](http://www.kunsthaus.ch)