

KUNSTHAUS ZÜRICH

November / Dezember 2017 und Januar 2018

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN IN DER SAMMLUNG

In Zusammenhang mit den Wechselausstellungen *Reformation* und *Französische Malerei* gehen wir in der Sammlung verschiedenen Wendepunkten in der Kunst nach. Neu gibt es immer am letzten Samstag im Monat eine Überblicksführung zu den Highlights der Sammlung. SA, 15:00–16:00, eine Anmeldung ist nicht erforderlich, Kosten: Eintritt

- 4. November Die Farbe Weiss
- 11. November Unterschrift: Das Selbstverständnis der Künstler
- 18. November Aus Protest gegen das Kunstdiktat. Zur Entstehung der Sezessionen in München, Wien und Berlin
- 25. November Highlights der Sammlung
- 2. Dezember Salon des Refusés
- 9. Dezember Nackt und doch nicht entblösst, Felix Vallotton u. a.
- 16. Dezember Das Jesuskind und andere Kinder
- 23. Dezember Weihnachtsbilder
- 30. Dezember Highlights der Sammlung
- 6. Januar Französische Malerei nach 1880
- 13. Januar Salon des Refusés – Wiederholung
- 20. Januar Neue Materialien der Kunst: Von Schokoladenpapier bis Polyurethan
- 27. Januar Highlights der Sammlung

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN IN DEN AUSSTELLUNGEN

Kosten: Eintritt (*mit Gruppenführungssystem, zusätzlich CHF 6.– / 4.– Mitglieder)

10. November 2017 – 28. Januar 2018

Gefeiert & verspottet – Französische Malerei 1820–1880*

Deutsch: Jeweils MI, 18:00 / DO, 18:00 / FR, 15:00 / SO, 11:00

Englisch: SA, 25. Nov., 16:00

Französisch: SA, 18. Nov., 11:00 und SA, 9. Nov., 16:00

29. September 2017 – 14. Januar 2018

Reformation

SO, 5. Nov., 14:00 mit Gastkurator Andreas Rüfenacht

ERWACHSENE UND JUGENDLICHE AB 16 JAHREN

WERKSTATT

Aufgeweckte Kunst-Geschichten

Ein Angebot für Menschen mit Demenz und ihre Angehörigen oder Betreuungspersonen. Menschen mit Demenz entwickeln unter fachkundiger Anleitung lustvoll eine gemeinsame Geschichte zu einem ausgewählten Kunstwerk. Die Bildbesprechung wird durch einen gemütlichen Austausch bei einem kleinen Imbiss abgeschlossen.

DI, 7. / 14. / 21. / 28. Nov., 14:45–16:45

CHF 60.– für vier Nachmittage, inkl. Imbiss für zwei Personen

POETISCHER RUNDGANG

Sternenklang

Poesie der Sterne – ein adventlicher Rundgang mit Lyrik, die Himmel und Erde verbindet. / Mit Barbara Hellermann

SO, 17. Dez., 15:00–16:00, CHF 25.– / Mitglieder CHF 10.–

KUNSTGESPRÄCHE

Ist das Kunst?

Wer entschied im 19. Jahrhundert darüber, ob ein Maler gefeiert oder verspottet wurde? Welche Werthaltungen standen hinter diesen Meinungen? Durch vergleichendes Betrachten der Originale versuchen wir die Urteile von damals nachzuvollziehen. Dabei stellt sich uns die Frage, wie wir heute Kunstwerke beurteilen? / Mit Sibyl Kraft

DO, 23. Nov., 17:45–19:30, CHF 30.– / Mitglieder CHF 10.–

Bilderstreit, Bilderverbot

In der Ausstellung *Reformation* diskutieren wir über die Gründe, warum Bilder verboten werden und fragen nach der Macht der Bilder. In der Zeit der Reformation führte der Bilderstreit zum Bildersturm. Die Auseinandersetzungen über Bilder begleiteten aber die Kunst von Anfang an und sind gerade heute wieder brennend aktuell. / Mit Sibyl Kraft

DO, 7. Dez., 17:45–19:30, CHF 30.– / Mitglieder CHF 10.–

Systeme im Umbruch und die Verhandlung der Rolle der Frau

Im Wettkampf um den Ruhm des fähigsten Malers, im Gefecht der Meinungen im Salon: welche Rolle spielte die Frau in der Kunstwelt des 19. Jahrhunderts? Gegen welche Rollenzuschreibungen hatte sie anzukämpfen? Inwiefern wurden solche Zuschreibungen auf den Bildern der Zeit bestätigt? Im gemeinsamen Gespräch vor den Werken suchen wir nach Antworten und lernen dabei auch die Malerin Rosa Bonheur kennen,

die im Zuge der gesellschaftlichen Umwandlung für eine Neuverhandlung der Rolle der Frau eingestanden ist. / Mit Elena Grignoli

DO, 11. Jan. 2018, 17:45–19:30, CHF 30.– / Mitglieder CHF 10.–

WORKSHOP

Wo Himmel und Erde sich berühren

Raumschaffendes Mittel in der Malerei: Mal weit unten, mal weit oben, mal fehlt er ganz, der Horizont. Sie studieren Landschaften unterschiedlicher Couleur und experimentieren im Atelier mit Zeichenstift und Farbe. / Mit Barbara Brandt

MI, 13. Dez., 17:30–19:45, CHF 45.– / Mitglieder 25.– / Jugendliche CHF 15.–

FAMILIENWORKSHOPS

Erwachsene CHF 10.– / Kinder und Jugendliche CHF 5.– / Familienpreis CHF 25.–

Von der Quelle zum Meer

Sich von Bildern inspirieren lassen und im Malatelier die Eindrücke auf eigene Art malerisch umsetzen. / Mit Sibylle Burla / SO, 26. Nov., 10:30–12:30

Ganz schön nackt!

Keine Angst vor nackten Menschen: Wir schauen für einmal hin, fragen uns, wieso Kunstschaufende Nacktheit zeigen und bekleiden die Nackten dann ganz frech mit Fantasie und Pinsel. Nur Mut! / Mit Barbara Brandt / SO, 28. Jan., 10:30–12:30

KINDER VON 3–6 JAHREN IN BEGLEITUNG

Malwerkstatt: Villa Kun(s)terbunt

Im Kunsthaus gibt es für kleine Leute viel zu sehen: Erstens die Museumsmaus Pieps, dann Blumen, Berge, Gletscher, Meere, Menschen, Tiere, Städte, Kutschen und Schiffe. Jeden Freitagmorgen erforschst du ein anderes Kunstwerk mit allen Sinnen, danach malst du im riesigen Atelier mit Farben, Materialien und Werkzeugen. Bitte Znüni mitbringen und Arbeitskleider anziehen – es wird bunt. / Mit Barbara Brandt

FR, 10. / 24. Nov., 8. Dez., 12. / 26. Jan., 10:00–11:30

CHF 18.– pro Kurs, Anmeldung für alle oder einzelne Termine möglich.

KINDER AB 5 JAHREN

Malatelier am Sonntag

Die Eltern haben frei, während die Kinder sich spielerisch mit Kunstwerken auseinandersetzen und im Atelier selber malen und gestalten.

SO, 5. / 12. / 19. Nov., 3. / 10. / 17. Dez., 7. / 14. / 21. Jan., 10:30–12:00, CHF 12.–

Wasserreise

Wir blicken in eine dunkle Quelle, folgen dem breiten Fluss in der Landschaft und begegnen Schiffen auf stürmischem Meer. Inspiriert von Bildern und Geschichten entstehen im Malatelier deine eigenen Werke. / Mit Sibylle Burla
SA, 25. Nov. / MI, 10. Jan., 14:00–16:00, CHF 15.–

Gestrichelt oder gepunktet?

Wie malst du deine Landschaft? Vielleicht wie einst Monet und seine Malerfreunde, mit farbigen Strichen und Punkten, um das flimmernde Licht einzufangen? Kann man Licht überhaupt einfangen? Wir probieren es aus, mit Pinsel und mit Farben. In der Ausstellung zur französischen Malerei finden wir die Anregung dazu. / Mit Anna Bähler
MI, 13. Dez., 14:00–16:00 / SA, 20. Jan., 10:30–12:30, CHF 15.–

KINDER VON 7–12 JAHREN

Wassergeschichten

Ein Kunstspaziergang führt uns zurück ins 19. Jahrhundert – und von der Quelle bis zum Meer. Lass dich davon inspirieren und gestalte im Malatelier deine eigene Bildergeschichte. / Mit Sibylle Burla
SA, 9. Dez., 13:30–16:30, CHF 25.–

Dinge im Kopf

Der britische Bildhauer Tony Cragg hat viele Ideen im Kopf. Er ist ein Sachensammler und Tüftler, der Holz, Stein, Bronze, Glas und auch Würfel in riesige Gebilde verwandelt. Was 100 Millionen Jahre alte Fossilien und Kunststoffmüll mit Kunst zu tun haben, wie man aus Seife, Schaumstoff und Malerkrepp Skulpturen entstehen, das zeigt dir dieser Workshop. Klar, dass auch du Hand anlegst – bitte eine Tragtasche für deine eigenen Kreationen mitbringen. / Mit Barbara Brandt
MI, 20. Dez., 14:00–16:00, CHF 15.–

→ Wir bitten um Anmeldung (nur zu Bürozeiten von Mo–Fr möglich)
für alle Veranstaltungen, ausser für die öffentlichen Führungen.
Telefon 044 253 84 84 oder E-Mail: kunstvermittlung@kunsthhaus.ch
Detailliertes Programm auf www.kunsthhaus.ch

Mit Unterstützung der Vontobel-Stiftung