

KUNSTHAUS-WERKSTATT FÜR ERWACHSENE

KUNSTGESPRÄCHE

Ach bitterer Winter

Im Gespräch vor ausgewählten Werken vergleichen wir unsere Erfahrungen der kalten Jahreszeit mit den Bildern, die uns Künstler aus rund vierhundert Jahren von ihr geben. Und so wie im Winter vieles unter dem Schnee verborgen ist, versteckt sich an manchen Orten noch eine zusätzliche Bedeutung hinter dem Sichtbaren.

Do 8. März, 18-19.30 Uhr. Mit Sibyl Kraft

CHF 20.-/CHF 10.- Mitglieder

Draussen vor der Tür

Der Winter hat viele Facetten. Kälte und Elend, Einsamkeit und Trauer, der drohende Tod: das sind die dunklen Seiten des Wintermärchens. Fröhliche Feste in warmen, hell erleuchteten Räumen und übermütiges Treiben in Eis und Schnee zeigen hingegen die farbige Winterwelt voller Licht und Freude. Freud und Leid bei Arm und Reich stehen in einem breit gefächerten Dialog, in den wir uns einbringen.

Do 22. März, 18.30-20 Uhr. Mit Madeleine Witzig

CHF 20.-/CHF 10.- Mitglieder

POETISCHE RUNDGÄNGE

Winterblumen, küssend

Muntere Wintergedichte begleiten ausgewählte Bilder der Ausstellung Wintermärchen. Gedichte von C. Morgenstern, F. Hebbel, G. Keller u.a. lassen uns in die winterliche Natur mit warmem Herzen abtauchen.

Sa 25. Februar, 16-17 Uhr. Mit Barbara Hellermann

CHF 20.-/10.- Mitglieder

Dein Winter – Mein Winter

Wir gehen aktiv suchend mit Gedichten und Kurztexten bekannter Autoren durch die Ausstellung und lassen uns von dunklen Wintereinbrüchen, endlosen Schneefeldern und klirrenden Schlittenfahrten begeistern.

So 4. März, 14-15 Uhr. Mit Barbara Hellermann

CHF 20.-/10.- Mitglieder

WORKSHOPS MIT MALEN

Dunkel war's, der Mond schien helle...

Ausgehend von Munchs Winternacht und den lichtdurchfluteten Winterlandschaften von Monet, beschäftigen wir uns mit Hell und Dunkel, Schwarz, Weiss und den feinen Zwischentönen darin. Lassen Sie sich dabei zu eigenen Bildern und Stimmungen anregen.

Mi 22. Februar, 18-20 Uhr. Mit Sibylle Burla

CHF 30.-/CHF 22.- Mitglieder

Grell oder Pastell

Was liegt Ihnen mehr? Knallig Bunt oder die lichtvollen Farbwirkungen in der Pastellmalerei von Albert Welti? Holen Sie sich im Museum Inspiration für Ihre Bilder. Malen und skizzieren Sie von Grell bis Pastell.

Mi 8. Februar oder 29. Februar, 18-20 Uhr. Mit Barbara Brandt

CHF 30.-/CHF 22.- Mitglieder

Haben Sie Zeit für Kunst?

Verbringen Sie einen Tag im Museum und geniessen Sie den Winter in seiner ganzen Pracht – nur die Kälte bleibt draussen vor der Tür. Beim eigenen Schaffen im Atelier erleben Sie, wie Kunstwerke auf Ihre Bilder wirken. Investieren Sie diese Stunden in lebendigen Kunstgenuss und kitzeln Sie Ihre Kreativität wach!

Sa 25. Februar, 10-15 Uhr (1 Stunde Mittagspause). Mit Barbara Brandt
CHF 60.-/CHF 44.- Mitglieder

Schnee und Eis: Weiss – eine Farbe und unzählige Möglichkeiten

Das winterliche Licht, Schneegestöber, Nebel, zugefrorene Seen: Nur Weiss – und doch verschiedenste Farben! Ein Gang durch die Ausstellung von den holländischen Eisvergnügen zu Claude Monets Winterlandschaften. Im Atelier mit verschiedenen Techniken alle Möglichkeiten dieser Farbe kennen lernen und grosszügig malen.

Sa 3. März, 10-14 Uhr. Mit Catherine Brandeis
CHF 60.-/CHF 44.- Mitglieder

Weiss wie Schnee. Rot wie Blut – Spuren und Farbleckse im Schnee

Nur karg, kalt, rein und weiss? – Nein, auch prunkvoll, behaglich, dramatisch und üppig farbig: Karneval, fröhliches Schlittschuhlaufen, Wintermode aus vergangenen Zeiten oder am andern Ende der Palette die Darstellungen der Winterfeldzüge: Genügend Anregungen für eigene Bilder die diese Gegensätze vereinen.

Sa 31. März, 10-14 Uhr. Mit Catherine Brandeis
CHF 60.-/CHF 44.- Mitglieder

Schneeflöckchen und die sieben Eiskristalle

Am ersten Nachmittag fahren wir auf den Uetliberg und zeichnen die winterliche Landschaft. Am zweiten Nachmittag setzen wir die Skizzen und Zeichnungen im Atelier des Kunsthauses malerisch um.

Block: Sa 8. und 15. Januar, 14-16.30 Uhr. Mit Manù Hophan

8. Januar, 14 Uhr: Besammlungsort am Hauptbahnhof beim Treffpunkt unter der Uhr, der Zug nach Ringlikon fährt um 14.15 Uhr.

Ticket für die Uetlibergbahn ist Sache der Teilnehmenden, Zeichenmaterial wird von M. Hophan mitgebracht, unbedingt warme Kleidung und gutes Schuhwerk anziehen.

CHF 75.-/CHF 55.- Mitglieder

Für alle Veranstaltungen bitten wir um Anmeldung: +41 (0)44 253 84 84.