

Comunicato stampa
Zurigo, 23 aprile 2010

Gli ultimi giorni di «Van Gogh, Cézanne, Monet – La Collezione Bührle ospite al Kunsthaus Zürich»

Soltanto ancora fino al 16 maggio 2010 si potrà visitare al Kunsthaus Zürich una delle collezioni private più importanti a livello internazionale – la Fondazione Collezione E.G. Bührle. Circa 100'000 visitatori hanno già colto l'occasione e visitato la collezione altrimenti accessibile solo in termini molto limitati. Un prolungamento dell'esposizione è impossibile.

La Collezione rivela la sua forza magnetica nei confronti del pubblico. Essa fu messa insieme dopo la seconda Guerra mondiale dall'industriale Emil Bührle (1890–1956), residente a Zurigo, ed il suo fulcro è costituito dall'Impressionismo francese e dal Postimpressionismo, come anche da ulteriori pittori francesi del XIX secolo. Per il Kunsthaus Zürich, il cui successo centenario è strettamente connesso a quello di collezionisti privati e sostenitori, l'esposizione, accolta con entusiasmo dal pubblico, è un successo.

100'000 VISITATORI

L'afflusso dei visitatori è maggiore di quanto ci si attendesse, il catalogo è esaurito e positiva è la risonanza rispetto alla documentazione, concepita per l'esposizione, relativa al costituirsi della collezione. A partire dal 12 febbraio sono quotidianamente oltre 1400 i visitatori che colgono l'occasione di riscoprire i 180 dipinti e sculture di questa preziosa collezione privata e li valorizzano in vista del loro trasferimento previsto negli spazi a loro assegnati nell'ampliamento del Kunsthaus progettato all'Heimplatz (inaugurazione entro il 2015). Unendo la Collezione Bührle a quella del Kunsthaus, sorgerà, accanto a Parigi, il centro dell'Impressionismo francese più significativo a livello europeo.

MEDIAZIONE ANCHE IN FUTURO

Visto il grande interesse, i curatori dell'esposizione, Lukas Gloor e Christoph Becker, hanno deciso di adibire nell'ampliamento come già nell'esposizione in corso uno spazio che documenti gli sviluppi della Collezione E.G. Bührle. Temporaneamente la collezione privata ritornerà alla sua Villa nella Zollikerstrasse, dove sarà accessibile, a partire dall'autunno e previ accordi, ad una cerchia limitata di visitatori. Una proroga dell'esposizione straordinaria al Kunsthaus oltre il 16 maggio non è possibile. La sala d'esposizione grande verrà ristrutturata. L'11 giugno vi si inaugurerà la prima retrospettiva del noto fotografo Thomas Struth ed il 15 ottobre vi si aprirà la grande mostra di Picasso, con la quale il Kunsthaus corona il proprio giubileo centenario.

INFORMAZIONI GENERALI / VISITE GUIDATE / PREVENDITA

Kunsthhaus Zürich, Heimplatz 1, CH-8001 Zurigo, www.kunsthhaus.ch

Orari d'apertura: sab/dom/mart ore 10–18, merc/giov/ven ore 10–20, chiuso il lunedì. Ascensione: 12-13 maggio ore 10-18

Ingresso: CHF 18.–/12.– ridotto. Gruppi a partire da 20 persone CHF 14.– inclusa audioguida.

Visite private prenotabili telefonicamente al numero +41 (0)44 253 84 84 (lun-ven ore 9–12)

Prevendita/arrivo in treno. Svizzera: biglietto combinato RailAway/SBB con riduzione del 10% su tratta ferroviaria ed ingresso reperibile alla stazione e presso il Rail Service al numero 0900 300 300 (CHF 1.19/min.). Magasins Fnac, tel. +33 1 4157 3212, www.fnac.ch. Francia: Magasins Fnac, Carrefour, tel. 0892 684 694 (0.34 €/min.), www.fnac.com. Belgio: Magasins Fnac, tel. 0 900 00 600 (0.45 €/min.), www.fnac.be. Vitto/alloggio: Zürich Tourismus, www.zuerich.com

ULTIMI APPUNTAMENTI PER VISITE GUIDATE ATTRAVERSO 400 ANNI DI STORIA DELL'ARTE

Il martedì ore 12.15, il mercoledì ore 18.30, il venerdì ore 15. La Collezione Bührle:

«Rembrandt e non proprio Rembrandt – attribuzioni e copie di vecchi maestri»: 21/4

«L'arte europea precedente – da Rubens, Hals e Guardi a Delacroix, Manet e Monet»: 28/4;14/5

«Venezia – da Canaletto a Signac»: 4/5

«Con le più vive raccomandazioni – capolavori e loro provenienza»: 5/5

«Punto di partenza dell'era moderna – da van Gogh, Cézanne e Gauguin a Vlaminck, Braque e Picasso»: 7/5

«Fila indiana degli stili? Sul progresso nell'arte»: 11.5.

Visite guidate generali in tedesco: la domenica, ore 11 ed ore 15.

Pagina web dell'esposizione nel sito www.kunsthhaus.ch.

CONTATTO PER LE REDAZIONI

Kunsthhaus Zürich

Kristin Steiner, Ufficio stampa & PR

kristin.steiner@kunsthhaus.ch

tel. +41 (0)44 253 84 13