

**Comunicato stampa**  
**Zurigo, 6 dicembre 2010**

## **Il Kunsthaus Zürich annovera già 100'000 visitatori per «Picasso»**

**La mostra di Picasso al Kunsthaus Zürich ha attirato 100'000 visitatori nel corso delle prime sette settimane. A partire dal 4 gennaio gli orari di apertura serale verranno prolungati. È nuovamente possibile la prenotazione per gruppi privati. L'offerta di mediazione è potenziata da un'applicazione su iPhone.**

L'omaggio alla prima esposizione museale di Picasso del 1932 al Kunsthaus Zürich è un successo di pubblico. Dal 15 ottobre, giorno della sua inaugurazione, oltre 100'000 visitatori hanno ammirato l'omaggio alla prima esposizione museale di Picasso. La presentazione allestita da Tobia Bezzola, che si può visitare solo a Zurigo fino al 30 gennaio 2011, offre uno sguardo molto personale di Picasso al proprio lavoro: a partire dai periodi Rosa e Blu, passando per le fasi cubista e neoclassica, fino ai lavori surrealisti.

### APPLICAZIONE SCARICABILE SU IPHONE

Il Kunsthaus offre da subito un'applicazione su iPhone realizzata insieme alla ditta Tonwelt. Accanto ad ascolti tratti dalla guida audio inclusa nell'ingresso, l'applicazione contiene registrazioni video ed audio sulla storia del Kunsthaus, sulla biografia di Picasso e molto altro ancora. Il link in questione si trova nel sito web relativo all'esposizione in [www.kunsthau.ch](http://www.kunsthau.ch).

### ORARI D'APERTURA PROLUNGATI DAL 4 GENNAIO

L'esposizione rappresenta l'apice in seno al programma per il centenario del Kunsthaus Zürich. Appena inaugurata, tutte le date disponibili per le visite guidate private serali erano già esaurite. Per soddisfare la grande richiesta, dal 4 al 30 gennaio 2011 il Kunsthaus prolungherà gli orari d'apertura e sarà aperto dal martedì alla domenica, dalle ore 10 alle 21. Accanto ai gruppi potranno trarre vantaggio dall'apertura serale singoli visitatori senza prenotazione. La protrazione anche a febbraio non sarà possibile, dal momento che la successiva presentazione «FotoSkulptur», proveniente dal Museum of Modern Art di New York, sarà inaugurata il 24 febbraio.

### RISTAMPA DEL CATALOGO RADDOPPIATA

A causa della grande richiesta, il catalogo (casa editrice Prestel, 288 pagg., 300 immagini a colori) è stato ristampato ed il numero di copie iniziale dell'edizione

tedesca è stato raddoppiato. Altrimenti sarebbe stato esaurito ancor prima di Natale. L'indice di tutte le opere del 1932 con testi sulla storia della ricezione si è venduto oltre 200 volte al giorno ed è reperibile al Museumsshop al prezzo di CHF 55.-.

### CONFERENZA PICASSO 1932: MAESTRO O SCOCCIATORE?

Mercoledì 19 gennaio, alle ore 18.30, avrà luogo un incontro pubblico con Michael FitzGerald ed il Prof. Walter Grasskamp. L'intervento di FitzGerald (in lingua inglese) «Picasso: maestro o scocciatore?» farà riferimento alle esposizioni di Zurigo e Parigi del 1932 ed alle opere concesse in prestito per l'omaggio di questi giorni. Walter Grasskamp parlerà a proposito di «Quanto è strana l'arte moderna?». L'ingresso nella sala dei congressi è gratuito.

Con il sostegno del Credit Suisse – Partner del Kunsthaus Zürich come anche della Fondazione Truus und Gerrit van Riemsdijk.

### INFORMAZIONI GENERALI / PREVENDITA

Kunsthaus Zürich, Heimplatz 1, CH-8001 Zurigo, [www.kunsthaus.ch](http://www.kunsthaus.ch)

Orari d'apertura attuali: sab/dom/mart ore 10-18, merc/giov/ven ore 10-20. Nei giorni 24-26-31/12/2010, 1°-2 gennaio 2011: ore 10-18. Il 25/12/2010 chiuso.

Orari d'apertura a partire dal 4 gennaio: mart-dom ore 10-21.

Ingresso incl. audioguida it/ted/ing/fr: CHF 22.-/14.50 ridotto/16.50 a partire da 20 persone. Sotto i 16 anni gratis. Kombi-Ticket esposizione/collezione: CHF 23.50. Ingresso libero con l'abbonamento annuale 2011: CHF 95.-, 160.- (copie), 30.- (sotto i 25 anni). Prenotazione obbligatoria per classi scolastiche e gruppi.

Prevendita con sconti ed ingresso agevolato:

SBB RailAway-Kombi: riduzione del 20% su biglietto ferroviario ed ingresso: alla stazione o presso il Rail Service 0900 300 300 (CHF 1.19/min. da fisso), [www.ch/picasso](http://www.ch/picasso).

Ticketcorner: [www.ticketcorner.com](http://www.ticketcorner.com) o 0900 800 800 (CHF 1.19/ min. da fisso).

Zürich Tourismus: pernottamento incl. ingresso per Picasso. Tourist Service all'Hauptbahnhof (stazione centrale), tel. +41 44 215 40 00, [hotel@zuerich.com](mailto:hotel@zuerich.com), [www.zuerich.com/picasso](http://www.zuerich.com/picasso).

Magasins Fnac: punti vendita CH: Rives, Balexert, Losanna, Friburgo, Pathé Kino Basel, [www.fnac.ch](http://www.fnac.ch); F: Carrefour, Géant, Magasins U, 0 892 68 36 22 (0.34 €/min), [www.fnac.com](http://www.fnac.com); BE: [www.fnac.be](http://www.fnac.be).

AVISO PER LE REDAZIONI

Immagini e testi scaricabili da [www.kunsthhaus.ch](http://www.kunsthhaus.ch) alla voce Information/Presse.  
Per ulteriori informazioni: Kunsthhaus Zürich, Ufficio stampa e PR. Kristin Steiner, [kristin.steiner@kunsthhaus.ch](mailto:kristin.steiner@kunsthhaus.ch), tel. +41 (0)44 253 84 13