

**Communiqué de presse**  
**Zurich, 15 septembre 2011**

## **Le Kunsthaus Zürich présente l'«Art Jeune» provenant de la collection**

**Du 16 septembre au 27 novembre, le Kunsthaus Zürich présente une sélection des acquisitions du «Gruppe Junge Kunst» (Groupe art jeune) dans l'exposition «Art Jeune». Les acquisitions les plus récentes, des œuvres de Latifa Echakhch, Haris Epaminonda, Keren Cytter, Pauline Boudry/Renate Lorenz, Mark Manders et Lucy Skaer, sont présentées en trois chapitres. L'historique des acquisitions du groupe «Junge Kunst» débute en 1970.**

Le «Gruppe Junge Kunst» fait partie de l'association des donateurs du Kunsthaus, «Vereinigung Zürcher Kunstfreunde» (VZK). Ce groupe dispose d'un budget annuel de 70 000 CHF, alimenté par les cotisations des membres de la VZK, et achète depuis 1970 des œuvres d'art contemporain, qu'il confie au Kunsthaus en prêt permanent. Ainsi est née une impressionnante collection de sculptures, vidéos, installations, peintures, photographies et dessins, qui va maintenant faire l'objet d'une exposition. La présentation, intitulée «Art Jeune» («Junge Kunst»), est conçue en plusieurs chapitres et sera accompagnée de performances et autres manifestations.

### **DES ŒUVRES ACHETÉES TÔT, AUJOURD'HUI CONNUES DANS LE MONDE ENTIER**

Dans l'exposition, on pourra voir des travaux qui ont été acquis tôt par le groupe «Junge Kunst» et qui sont mondialement connus aujourd'hui. C'est le cas entre autres d'œuvres de John Armleder, Martin Kippenberger, Fischli/Weiss, Andreas Gursky, Olafur Eliasson et Günther Förg. Mais «Junge Kunst» remet également en lumière des positions tombées dans l'oubli entre temps et montre des œuvres d'artistes tout jeunes achetées ces dernières années: Keren Cytter, Lucy Skaer, Latifa Echakhch, Tobias Madison, Mark Manders, Pauline Boudry/Renate Lorenz, Stefan Burger, Georg Gatsas, Andro Wekua et Cat Tuong Nguyen. Haris Epaminonda, dont l'exposition a dû être reportée à 2013, est également représentée. Ses photographies, «Sans titre (#3)/(#11)/(#34)/(#35)/(#49)», datent de 2008 et seront exposées dans un musée pour la première fois.

Respectant l'esprit du groupe Junge Kunst, la présentation innove en termes de format. En effet, elle n'est pas conçue comme une construction statique, fixée une fois pour toutes, mais plutôt comme une histoire en plusieurs chapitres. Les acquisitions les plus récentes seront exposées en trois présentations successives dans le cabinet (16.9.-9.10.: Latifa Echakhch, Haris Epaminonda,

Keren Cytter. 11.10.-30.10.: Pauline Boudry/Renate Lorenz. 1.11.-27.11.: Mark Manders, Lucy Skaer).

## PERFORMANCE ET ENTRETIEN AVEC UNE ARTISTE

La curatrice Mirjam Varadinis est elle-même membre du groupe «Junge Kunst». Le mercredi 12 octobre à 18h, elle reçoit l'artiste Pauline Boudry pour une conversation.

En outre, une performance de l'artiste Cat Tuong Nguyen aura lieu du 16 au 18 septembre. Son œuvre «Milgram's Wake» montre au sens physique le choc des cultures asiatique et européenne: Nguyen copie des diagrammes, des images et des fragments de textes tirés de manuels de médecine traitant des psychopathologies de l'homme occidental, puis les coud sur des lambeaux de vêtements. La misère économique de son ancienne patrie, le Vietnam, rencontre la souffrance psychique de la société occidentale.

L'art contemporain ne présuppose pas seulement un engagement et une réflexion de la part des producteurs. Les récepteurs, et parmi eux les sponsors et les médiateurs, sont aussi mis à contribution. Des informations sur les activités de l'association des donateurs, qui permet d'élargir le fonds du Kunsthaus de manière substantielle et donne une impulsion nouvelle à la collection, sont disponibles sur le site [www.kunstfreunde-zuerich.ch](http://www.kunstfreunde-zuerich.ch).

La performance et l'entretien avec l'artiste, de même que les manifestations d'accompagnement suivantes, bénéficient du soutien de la VZK.

## INFORMATIONS GÉNÉRALES

Kunsthaus Zürich, Heimplatz 1, CH-8001 Zurich

Tél. +41 (0)44 253 84 84, [www.kunsthhaus.ch](http://www.kunsthhaus.ch)

Sa/di/ma 10h-18h, me/je/ve 10h-20h, fermé le lundi

Billet d'entrée: CHF 14.-/10.- tarif réduit. Gratuit pour les enfants et les adolescents jusqu'à 16 ans. Les écoles et les groupes sont priés de s'annoncer à l'avance.

Visites guidées publiques: les jeudis 29 septembre et 20 octobre à 18h.

Prévente: Ticket combiné CFF RailAway: réduction sur le trajet et l'entrée dans les gares ou auprès de Rail Service 0900 300 300 (CHF 1.19/min. depuis un téléphone fixe), [www.sbb.ch](http://www.sbb.ch). Magasins Fnac: Points de vente CH: Rives, Balexert, Lausanne, Fribourg, Pathé Cinema Basel, [www.fnac.ch](http://www.fnac.ch); F: Carrefour, Géant, Magasins U, 0 892 68 36 22 (0.34 €/min), [www.fnac.com](http://www.fnac.com); BE: [www.fnac.be](http://www.fnac.be).

## CONTACT POUR LES RÉDACTIONS

Téléchargement de photos de presse sur [www.kunsthhaus.ch](http://www.kunsthhaus.ch), sous Information/Presse.

Informations supplémentaires:

Kristin Steiner, [kristin.steiner@kunsthhaus.ch](mailto:kristin.steiner@kunsthhaus.ch), Tél. +41 (0)44 253 84 13