

**Comunicato stampa
Zurigo, 23 agosto 2012**

«The Clock» di Christian Marclay al Kunsthaus Zürich.

Dal 24 agosto al 2 settembre sarà esposto al Kunsthaus Zürich per la prima volta e in esclusiva per la Svizzera il capolavoro «The Clock» di Christian Marclay, premiato alla Biennale di Venezia del 2011 con il Leone d'oro. Il 24 agosto e il 31 agosto il film sarà proiettato ininterrottamente per 24 ore.

A Londra, New York e Venezia il pubblico ha fatto la fila per vedere questo affascinante video di 24 ore, che il Kunsthaus ha acquistato insieme alla Fondazione Luma per la propria collezione.

VIDEO-COLLAGE DA FILM DI TUTTI I GENERI

L'artista e musicista Christian Marclay usa migliaia di spezzoni di film per mostrare lo scorrere del tempo. In «The Clock» campanili, orologi da polso, sveglie e orologi a cucù presentano il tempo come multiforme protagonista della narrativa cinematografica. L'opera è composta da un'enorme quantità di spezzoni di epoche e generi tra i più diversi; il risultato è un caleidoscopio della centenaria storia del cinema. L'artista ritaglia rapine in banca, inseguimenti, duelli e situazioni di pericolo di ogni tipo dal loro contesto e ne compone un montaggio di 24 ore in tempo reale, sincronizzato con l'ora locale.

UNA PROIEZIONE ININTERROTTA NONOSTANTE LE LIMITATE CAPACITÀ

Anche al pubblico si richiede tempo per poter godere al meglio dello spettacolo. Nella sala grande della collezione, dove solitamente si possono ammirare i dipinti di Munch e Segantini, su comodi divani c'è spazio per 45 persone contemporaneamente. Inoltre verrà messo a disposizione un numero limitato di posti in piedi. L'opera potrà essere vista durante i regolari orari di apertura. Dalle ore 10:00 di venerdì 24 agosto fino alle 18:00 di sabato 25 agosto «The Clock» sarà invece proiettato senza interruzione. L'accesso sarà possibile anche di notte, quando le altre parti della collezione saranno chiuse. Un secondo turno di notte sarà a disposizione degli appassionati di arte e di cinema tra il 31 agosto e il 1° settembre, quando l'accesso a «The Clock» sarà ugualmente possibile senza interruzione. Dato il numero limitato di posti non saranno ammessi gruppi; sarà comunque possibile entrare una seconda volta nello stesso giorno.

CHRISTIAN MARCLAY E LA COLLEZIONE DI VIDEO DEL KUNSTHAUS

Christian Marclay è nato in California ed è cresciuto a Ginevra, dove ha studiato l'arte all'École supérieure d'art visuel; vive e lavora tra Londra e New York. La tecnica del collage, in ambito musicale, scultoreo e grafico, caratterizza il suo lavoro da oltre 30 anni. Nel 1997 l'artista ha realizzato al Kunsthaus Zürich una mostra-collage con opere delle collezioni, «Arranged and conducted by Christian Marclay» - comprensiva dell'opera giovanile di Marclay «Telephones» (1995). La collezione di video del Kunsthaus comprende circa 650 titoli, dalla fase pionieristica degli anni Sessanta fino al giorno d'oggi, con opere di artisti di fama internazionale e una panoramica di produzioni video svizzere. Con l'ampliamento del Kunsthaus è prevista a partire dal 2017 la creazione di uno spazio adeguato per inserire stabilmente la videoarte nella collezione aperta al pubblico. Attualmente le opere possono essere viste gratuitamente dietro prenotazione presso la biblioteca del Kunsthaus.

«The Clock» is a work in co-ownership of Kunsthaus Zürich and Luma Foundation.
Acquisition by Kunsthaus Zürich with a generous contribution from Swiss Re.

INFORMAZIONI GENERALI

Kunsthaus Zürich, Heimplatz 1, CH-8001 Zurigo

Tel. +41 (0)44 253 84 84, www.kunsthhaus.ch

Orari: Sab/Dom/Mar 10:00-18:00, Mer/Gio/Ven 10:00-20:00.

Orari d'apertura eccezionali «The Clock»: dal 24 agosto, ore 10:00 senza interruzione fino al 25 agosto, ore 18:00, nonché dal 31 agosto, ore 10:00 fino al 1° settembre, ore 18:00.

Ingresso: CHF 15.-/10.- ridotto. Gratis fino ai 16 anni. I posti non sono prenotabili.

Prevendita: SBB RailAway-Kombi. Riduzione su viaggio e ingresso: in stazione o al rail service 0900 300 300 (CHF 1.19/min. da rete fissa), www.sbb.ch.

Magazzini Fnac: punti vendita CH: Rives, Balexert, Lausanne, Fribourg, Pathé Kino Basel, www.fnac.ch; F: Carrefour, Géant, Magasins U, 0 892 68 36 22 (0.34 €/min), www.fnac.com; BE: www.fnac.be.

AVISO PER LE REDAZIONI

Illustrazioni: www.kunsthhaus.ch, Information/Presse.

Per ulteriori informazioni: Kunsthaus Zürich, Kristin Steiner
kristin.steiner@kunsthhaus.ch, Tel. +41 (0)44 253 84 13