

**Communiqué de presse**  
**Zurich, 25 mars 2013**

## **Le projet d'extension du Kunsthaus bénéficie d'un don important**

### **La fondation Walter Haefner soutient l'extension du Kunsthaus Zürich par un don de 20 millions de francs suisses.**

En mémoire de l'entrepreneur Walter Haefner, décédé le 19 juin 2012, et des liens qu'il a entretenus pendant des années avec le Kunsthaus Zürich, la fondation Walter Haefner a décidé d'effectuer un don de 20 millions de francs en faveur de l'extension du Kunsthaus. Elle augmente ainsi considérablement le montant de la somme qu'elle avait déjà promise en 2011.

#### UN MÉCÉNAT DE LONGUE DATE

Le Kunsthaus Zürich est ravi de ce don. Pendant presque cinq décennies, Walter Haefner aura été très proche de lui en tant que membre de l'Association des amis du Kunsthaus (Vereinigung Zürcher Kunstfreunde). En 1995, le Kunsthaus avait reçu de Walter Haefner douze œuvres remarquables de maîtres français. Ce don, qui comprenait onze tableaux de Monet, Gauguin, Magritte, Seurat et Van Gogh ainsi qu'un pastel de Degas, avait considérablement enrichi la section de la collection consacrée à la période intermédiaire entre l'impressionnisme et la modernité classique, qui est la préférée du public. Pour rendre hommage à la grande générosité et à l'esprit tourné vers l'avenir qu'ont manifestés sa famille et sa fondation depuis son décès, la Société zurichoise des beaux-arts baptisera le nouveau hall d'entrée central du Kunsthaus du nom de Walter Haefner.

#### OBJECTIF: 88 MILLIONS DE FRANCS DE DONNÉS PRIVÉS

La Société zurichoise des beaux-arts (Zürcher Kunstgesellschaft), l'association qui gère le Kunsthaus, a accepté de participer aux coûts de réalisation du bâtiment conçu par David Chipperfield Architects (plafond: 206 millions de CHF) pour un montant total de 88 millions de francs provenant de fonds privés. La contribution de la fondation Haefner permet d'ores et déjà d'atteindre le seuil de 70 millions de CHF. Les sommes versées par un grand nombre de fondations, de familles et d'entreprises sont gérées par une fondation donatrice spécialement créée à cet effet en vue d'être affectées au financement de l'extension. La Société zurichoise des beaux-arts a bon espoir d'atteindre son objectif dès la mise en chantier fin 2013. L'achèvement de ce qui deviendra le plus grand musée d'art de Suisse est prévu pour 2017.

#### CONTACT PRESSE

Kunsthaus Zürich, Björn Quellenberg, responsable Presse et communication  
[Bjoern.quellenberg@kunsthaus.ch](mailto:Bjoern.quellenberg@kunsthaus.ch), tél. +41 (0)44 253 84 11