

**Comunicato stampa**  
**Zurigo, 4 giugno 2014**

## **Il Kunsthaus Zürich in tournée in Giappone**

**«Masterpieces from the Kunsthaus Zürich» è il titolo della mostra che da settembre 2014 porta a Tokyo e successivamente a Kobe i più celebri dipinti e sculture del Kunsthaus. Per il 2015 è prevista a Zurigo una mostra sul Giappone. Lo spazio libero nelle collezioni sarà colmato dall'artista Peter Fischli con un progetto su Ferdinand Hodler e Jean-Frédéric Schnyder.**

L'arte europea dell'impressionismo e della modernità classica gode nei Paesi asiatici di un'alta considerazione. Uno dei motivi è che non pochi pittori europei tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento si ispirarono all'arte asiatica – dalla xilografia alla calligrafia. A tali rapporti il Kunsthaus Zürich dedicherà una propria mostra nel febbraio 2015. Prima di dare il via a «Monet, Gauguin, van Gogh. Inspiration Japan», il Kunsthaus presenta in Giappone i capolavori delle proprie collezioni.

### **MEZZO MILIONE DI VISITATORI ATTESI**

Nei rinomati centri espositivi National Art Center di Tokyo (25.9.-15.12.2014) e Kobe City Museum (31.1.-10.5.15) il Kunsthaus mette in mostra le sue eccellenze. Il percorso espositivo è strutturato per epoche e grandi maestri. A Claude Monet, Marc Chagall ed Edvard Munch sono dedicati appositi spazi. L'arte svizzera è rappresentata ottimamente da Alberto Giacometti, Ferdinand Hodler e Félix Vallotton. Il cubismo (Pablo Picasso, Georges Braque), i surrealisti (Salvador Dalí, René Magritte e Max Ernst) nonché la pittura francese, da Paul Cézanne, passando per Edgar Degas fino a Henri Matisse, saranno raccolti in spazi suddivisi per epoche. È soprattutto l'arte prima del 1950 ad attirare l'interesse del pubblico giapponese. Insieme ai curatori dei locali centri espositivi sono stati selezionati 67 dipinti e sette sculture, che saranno presentati su una superficie di circa 1'500 m<sup>2</sup>. È prevista una partecipazione alla tournée, pianificata e organizzata in collaborazione con il gruppo editoriale The Asahi Shimbun, di oltre mezzo milione di visitatori. Per invogliarli a visitare anche Zurigo, il Kunsthaus stamperà il proprio programma per il 2015 in versione giapponese e lo distribuirà nel corso della tournée.

### HODLER E SCHNYDER CURATI DA PETER FISCHLI

Durante la trasferta delle 74 opere il Kunsthaus non rimarrà vuoto: oltre 300 dipinti e sculture resteranno negli spazi delle collezioni museali zurighesi e inoltre, lo spazio che si verrà a creare con i prestiti destinati al Giappone, sarà colmato dall'artista Peter Fischli. Fischli ha accolto l'invito del Kunsthaus a visionare le numerose opere di Hodler delle collezioni museali, molte delle quali conservate in deposito, e a metterne in mostra una selezione. Peter Fischli coglie l'occasione per far dialogare l'opera di Ferdinand Hodler con lavori del pittore svizzero contemporaneo Jean-Frédéric Schnyder (\*1945). La presentazione combinata delle collezioni e della mostra sarà inaugurata il 12 settembre 2014 – poco prima che le opere del Kunsthaus avranno raggiunto la loro prima destinazione in Giappone.

### CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI PER LE REDAZIONI

Kunsthaus Zürich

Björn Quellenberg, Responsabile stampa & comunicazione

[bjorn.quellenberg@kunsthaus.ch](mailto:bjorn.quellenberg@kunsthaus.ch)

Tel. +41 (0)44 253 84 11