

Comunicato stampa
Zurigo, 5 novembre 2015

«Pipilotti Rist» in mostra al Kunsthaus Zürich – una retrospettiva e nuove opere

Dal 26 febbraio all'8 maggio 2016 sarà visitabile al Kunsthaus Zürich una mostra di Pipilotti Rist. L'artista svizzera nota a livello mondiale per le sue videoinstallazioni e le sue opere audiovisive, trasformerà la grande sala espositiva di oltre 1000 m2 in una installazione complessiva: accanto ad opere giovanili se ne potranno ammirare alcune nuove, realizzate appositamente per il Kunsthaus.

Pipilotti Rist (*1962) è una figura fondamentale della videoarte che con le sue videoinstallazioni sensuali e irriverenti ha raggiunto la ribalta internazionale. L'artista affronta convenzioni e tabù in modo divertente, ironico e sicuro di sé.

OPERE NUOVE E GIOVANILI RISALENTI A QUATTRO DECENNI

La mostra comprende opere chiave degli albori della carriera internazionale di Rist, tra cui i primi Single-Channel-Videos, che la resero famosa negli anni Ottanta. Per la prima volta verrà mostrata a Zurigo l'ampia videoinstallazione nata nel 2014 «Worry Will Vanish Horizon». Appositamente per Zurigo, Pipilotti Rist sta realizzando un nuovo lavoro di grande formato, in cui affronta nuovi percorsi artistici e tecnici. Come in altre opere, anche qui la luce, il colore e i movimenti dell'osservatore rivestono un ruolo di primo piano.

UN INTERVENTO CHE ABBRACCIA GLI SPAZI PUBBLICI

La curatrice Mirjam Varadinis, che sta lavorando all'allestimento degli oltre 1000 m2 a stretto contatto con Pipilotti Rist, ha in serbo per gli osservatori prospettive insolite. I visitatori, che in alcuni punti dovranno sdraiarsi sul suolo, diverranno al contempo parte delle installazioni sensuali. Rist sfida i nostri sensi, conducendoci in un mondo fantasioso dai colori sgargianti. L'artista affronta in modo giocoso e umoristico il tema della percezione sensoriale, ma anche questioni femministe. Accanto ad opere di grande complessità tecnica ritroviamo anche piccoli, teneri gesti. Con installazioni quali «La collezione innocente» (1985 – circa 2032) o «Nulla» (1999), la mostra di Pipilotti Rist abbraccia luoghi al di fuori della sala espositiva, tra cui il giardino di Miró, il caffè e l'ingresso del Kunsthaus, cui conferisce un tocco di poesia. Il suo sguardo critico si interroga su funzioni e procedimenti che in un contesto museale solitamente vengono dati per scontati.

PERFORMANCE, APP E PUBBLICAZIONE

La mostra è accompagnata da una performance e da altre manifestazioni, nonché da un'app e da un catalogo. Ulteriori dettagli saranno disponibili sul sito web della mostra a partire dal 24 febbraio. La pubblicazione è strutturata come un glossario, in cui le principali tematiche dell'opera di Pipilotti Rist vengono affrontate in ordine alfabetico con brevi contributi di diversi autori. Accanto a scrittrici e scrittori conosciuti, come Martin Suter e Sibylle Berg, vi sono i contributi di un ricercatore del CERN e di alcuni bambini, nonché dell'artista stessa, con poesie in parte inedite. Grandi tavole illustrative estraibili consentono al lettore di proseguire l'esperienza della mostra in privato.

Con il sostegno di Swiss Re – Partner per l'arte contemporanea

INFORMAZIONI GENERALI

Kunsthhaus Zürich, Heimplatz 1, CH-8001 Zürich

Tel. +41 (0)44 253 84 84, www.kunsthhaus.ch

Ven-Dom/Mar 10:00–18:00, Mer/Gio 10:00–20:00. Orari di apertura nelle festività:

Pasqua 25-28 marzo, 1/5 maggio: 10:00–18:00.

Visite guidate per il pubblico: il mercoledì alle 18:00, il venerdì alle 15:00 e la domenica alle 11:00. Visite guidate private sono disponibili su richiesta.

Ingresso compresa l'audioguida e l'app in tedesco e in inglese: CHF 22.–/17.– ridotto e gruppi (con riserva di modifiche). Ingresso gratuito fino ai 16 anni.

Preveduta: SBB RailAway-Kombi. Riduzione su viaggio e ingresso: in stazione o al rail service: 0900 300 300 (CHF 1.19/Min. da rete fissa). www.sbb.ch/kunsthhaus-zuerich.

Zurigo Turismo: Prenotazioni alberghiere e biglietto di ingresso: Tourist service alla stazione centrale, Tel. +41 44 215 40 00, information@zuerich.com, www.zuerich.com.

AWISO E INVITO ALLE REDAZIONI

La conferenza stampa in presenza dell'artista avrà luogo il 25 febbraio 2015 alle ore 11:00. Non è necessario prenotarsi. Il presente comunicato stampa, che sarà aggiornato il 25 febbraio, nonché il materiale illustrativo sono scaricabili su kunsthhaus.ch alla voce: Information/Presse

Per ulteriori informazioni: Kunsthhaus Zürich, Kristin Steiner

kristin.steiner@kunsthhaus.ch, Tel. +41 (0)44 253 84 13